

知稼翁詞一卷

黃公度

知稼翁詞序

淳熙戊申。故考功郎莆田黃公公度之子。沃通守臨川。明年。臨川人士得考功樂章。其題爲知稼翁詞。請鈐之木。通守重於諾。於余乎質焉。余謂樂始有聲。次有音。最後有調。商那周清廟等頌。漢郊祀等歌是也。夫頌類選有道德者爲之。發乎情性。歸乎禮義。故商周之樂。感人深。歌則雜出於無賴不羈之士。率情性而發耳。禮義之歸歟否邪。不計也。故漢之樂。感人淺。本朝太平二百年。樂章名家紛如也。文忠蘇公文章妙天下。長短句特緒餘耳。猶有與道德合者。缺月疏桐一章。觸興於驚鴻。發乎情性也。收思於泠洲。歸乎禮義也。黃太史相多大以爲非口食煙火人語。余恐不食煙火之人口。所出僅塵外語。於禮義遑計歟。考功所立。不在文字。余於樂章。覲之文字之中。所立寓焉。泉幕之解。非所欲去。而寓意於鄰雞。不管離情之句。秘館之除。非所欲就。而寓意於殘春。已負歸約之句。凡感發而輸寫。大抵清而不激。和而不流。要其情性。則適揆之禮義而安。非能爲詞也。道德之美。映於根而盎於華。不能不爲詞也。天於其年。苟奪之晚。俾更涵養。充而大之。竊意可與文忠相後先。顧余非識者。人未必以爲然。嘗試志卷端。以歸通守。通守於家爲賢子。於時爲才士。夫有志揚其先而不憚鈐之木。則傳者日益廣。常有大識者出。爲考功重其價焉。十二月五日。奉議郎新知靜江府義寧縣主管勸農公事。賜緋魚袋曾丰序。

知稼翁詞

目錄

點絳脣一調
青玉案一調
菩薩蠻一調
朝中措二調
浣溪沙一調

千秋歲一調
卜算子一調
卜算子一調
一翦梅一調
滿庭芳一調

菩薩蠻一調
好事近一調
眼兒嬌一調
滿庭芳一調

知稼翁詞目錄終

知稼翁詞目錄

知稼翁詞

宋 黃公度

點絳脣

汪藻彥章出守泉南。移知宣城。內不自得。乃賦詞云。新月娟娟。夜寒江淨。山含斗。起來搔首。梅影橫窗瘦。好箇霜天。閑卻傳杯手。君知否。亂鴉啼後。歸思濃如酒。公時在泉南。籤幕依韻作此送之。又有送汪內翰移鎮宣城長篇。見集中。比有能改齊漫錄。載汪在翰苑。婁致言者。嘗作點絳脣云云。最末句。晚鴉啼後。歸夢濃如酒。或問曰。歸夢濃如酒。何以在晚鴉啼後。汪曰。無奈這一隊畜生。何不惟事失其實。而改竄二字。殊乖本義。嫩綠嬌紅。砌成別恨。千千斗。短亭回首。不是綠春瘦。一曲陽關。杯送纖纖手。還知否。鳳池歸後。無路陪尊酒。

千秋歲

賀蒲守汪待舉懷忠生日。汪報政將歸。因以送之。

鬱葱佳氣。天降麒麟瑞。回首處。江城外。一麾遺愛在。萬口歡聲沸。人乍遠。危樓目斷天無際。五馬徘徊地。春色隨歸旆。壽水綠壺山翠。風輕香篆直。日暖歌喉脆。椒觴舉。人人盡祝千秋歲。菩薩蠻

公時在泉幕。有懷汪彥章而作。以當路多忌。故託玉人以見意。

高樓目斷南來翼。玉人依舊無消息。愁緒促眉端。不隨衣帶寬。萋萋天外草。何處春歸早。無語凭闌干。竹聲生暮寒。

青玉案

公之初登第也。趙丞相鼎延見款密。別後以書來往。秦益公聞而憾之。及泉幕任滿。始以故事召赴行在。公雖知非常路意。而迫於君命。不敢俟駕。故寓意此詞。道過分水嶺。復題詩云。誰知不作多時別。又題崇安驛詩云。睡美生憎曉色催。皆此意也。旣而罷歸。離臨安。有詞云。湖上送殘春。已負別時歸約。則公之去就蓋蚤定矣。

鄰雞不管離懷苦。又還是催人去。回首高城音信阻。霜橋月館。水村煙市。總是思君處。 哀殘別袖燕支雨。漫留得愁千縷。欲倩歸鴻分付與。鴻飛不住。倚闌無語。獨立長天暮。

卜算子

公赴召命。道遇延平郡讎。有歌妓追誦舊事。卽席賦此。

寒透小窗紗。漏斷人初醒。翡翠屏間拾落釵。背立殘缸影。欲去更踟躕。離恨終難整。隴首流泉不忍聞。月落雙溪冷。

好事近

公到闕，除祕書省正字。未幾，言者迎合秦益公意，騰章于上，謂公嘗貽書臺官，欲著私史，以譏時政。蓋公之在泉幕也，嘗有啓賀李侍御文會云：「雖莫陪賓客，後塵爲大廈之賀。」固將續山林野史，記朝陽之鳴。因是罷歸。將離臨安，作此詞。所謂故園桃李，蓋指二侍兒也。湖上送殘春，已負別時歸約。好在故園桃李，爲誰開誰落。還家應是荔支天，浮蟻要人酌。莫把舞裙歌扇，便等閑拋卻。

菩薩蠻

公罷歸抵家，賦此詞。先是公有二侍兒，曰倩倩，曰盼盼。在五羊時，嘗出以侑觴。洪丞相适景伯爲賦，眼兒媚詞云：「瀛仙好客過當時，錦幌出蛾眉。體輕飛燕，歌欺樊素，壓盡芳菲。」花前一盼嫣然媚，灩灩舉金卮。斷腸狂客，只愁徑醉，銀漏催歸。倩倩先公而卒，四印居士有悼侍兒倩倩詩，其一曰：「蘭質薰心何所在，風魂雲魄去難招。子規叫斷黃昏月，疑是佳人恨未消。」其二曰：「含怨銜辛情脈脈，家人強遣試春衫。也知不作堅牢玉，祇向人間三十三。」四印於公爲兄行，名泳，字宋永。徽廟時以童子召見，賜五經及第，官止鄆州通守。眉尖早識愁滋味，嬌羞未解論心事。試問憶人不，無言但點頭。嗔人歸不早，故把金杯惱。醉看舞時腰，還如舊日嬌。

卜算子（別士季弟之官）

公之從弟童士季其字也以紹興戊午同榜乙科及第有和章云不忍更回頭別淚多於雨肺腑相看四十秋奚止朝朝暮暮何事值花時又是匆匆去過了陽關更向西總是思兄處

薄宦各東西往事隨風雨先自離歌不忍聞又何況春將暮愁共落花多人逐征鴻去君向瀟湘我向秦後會知何處

眼兒媚（梅詞二首和傅參議韻）

公時爲高要倅傅參議雱彥濟寓居五羊嘗遣示梅詞公依韻和之初公被召命而西過分水嶺有詩云嗚咽泉流萬仞峯斷腸從此各西東誰知不作多時別依舊相逢滄海中及公遭謫歸莆趙丞相鼎先已謫居潮陽讒者傳會其說謂公此詩指趙而言將不久復偕還中都也秦益公愈怒至以嶺南荒惡之地處之此詞蓋以自況也

一枝雪裏冷光浮空自許清流如今憔悴蠻煙瘴雨誰肯尋搜昔年曾共孤芳醉爭插玉釵頭天涯幸有惜花人在杯酒相酬

朝中措

幽香冷豔綴疎枝橫影臥霜溪清楚渾如南郭孤高勝似東籬歲寒風味黃花盡處密雪飛

時不比三春桃李芳菲急在人知。

又（梅詞二首賀方帥生朝并序）

方務德滋時帥廣東以啓謝云俾爾黃髮欲三壽之作朋遣我綠琴願雙金之何報嘗邀公至五羊特爲開讌令洪丞相適代爲樂語云雲外神仙何拘弱水海隅老祿始識魁星又寄調臨江仙以侑觴云北斗南頭雲送喜人間快視魁星向來平步到蓬瀛如何天上客來佐海邊城方伯娛賓香作穗風隨歌扇涼生且須灑灑引瑤觥十年遲鳳沼萬里寄鵬程及高要倅滿權帥置酒令洪內相景盧邁作樂語有云三山宮闕早窺雲外之遊五嶺煙花行送日邊之去小駐南州之別業肯臨東道之初筵時二洪迭居帥幕下又云欲遠方欲豔於大名故高會勤渠於緝禮洪時攝帥司機宜

玄冥司柄雪敷南畝之豐登庾嶺生輝梅報東君之消息當一陽之來復巖維嶽之降神某官節瑩冰霜家傳清白遐荒草木之細咸識威名調和鼎鼐之功終歸妙手願乘穀旦卽奉芝函某望榮戟以趨風適桑蓬之紀瑞自惟弱植方需雨露之深恩強綴蕪辭用祝椿松之遐算敢靳采颺策切兢惶

屑瑤飄絮滿層空人在廣寒宮已覺樓臺改觀漸看桃李春融一城和氣賓筵不夜舞態回風正是爲霖手段南來先做年豐

一翦梅

冷豔幽香冰玉姿。占斷孤高。壓盡芳菲。東君先暖向南枝。要使天涯。管領春歸。不受人間鴛蝶知。長是年年。雪約霜期。嫣然一笑百花遲。調鼎行看。結子黃時。

滿庭芳

公自高要倅攝恩平郡事。郡有西園。乃退食游息之地。先嘗賦詩。其一曰。清樹纔十畝。炎陬別一天。華堂依怪石。老木插飛煙。長夏絕無暑。乘風幾欲仙。心閒境自勝。底處覓林泉。其二曰。意得壺觴外。心清杖履間。簿書休吏早。花鳥向人閑。舊隱在何許。倦遊殊未還。天涯賴有此。退食一開顏。和者甚多。

一徑又分三亭鼎峙。小園別是清幽。曲闌低檻。春色四時留。怪石參差臥虎。長松偃蹇擎虬。攜筇晚風來萬里。冷撼一天秋。優游銷永晝。琴尊左右。賓主風流。且偷閑不妨身。在南州。故國歸帆隱隱。西崑往事悠悠。都休問。金釵十二。滿酌聽輕謳。

浣溪沙

(昨在西園偶成)

風送清香過短牆。煙籠晚色近修篁。夕陽樓外角聲長。欲去還留無限思。輕勻淡抹不成妝。一尊相對月生涼。

滿庭芳

高要太守章元振重九日爲生朝公以此詞和之并序公嘗有和章守三詠所謂包公堂清心堂披雲樓詩見集中

熊鰲入夢常重九之佳辰賢哲間生符半千之休運弧桑紀瑞籬菊泛金輒敢取草木之微以上配君子之德雖詞無作者之妙而意得詩人之遺式殫卑悰仰祝遐壽

楓嶺搖丹梧階飄冷一天風露驚秋數叢籬下滴滴曉香浮不趁桃紅李白堪匹配梅淡蘭幽孤芳晚狂蜂戲蝶長負歲寒愁年年重九日龍山高會彭澤清流向尊前一笑未覺淹留況有甘滋玉鉉佳名算合在金甌功成後夕英飽餌相伴赤松遊

公旣南歸適秦益公薨於是大魁張九成劉章王佐趙達等以次除召公在一輩中最久最滯故首被命登對便殿言中時病上喜勞問再三而除尙書考功員外郎朝論美其親擢知眷獎之渥繼見朝夕亡何公得疾卒于位享年四十有八吁可痛哉在時號知稼翁因以名集凡十一卷先已命工鐫木而此詞近方搜拾未得其半姑錄而藏之以傳後裔謹毋逸墜云淳熙十六年重五日男朝散郎權通判撫州兼管農營田事賜緋魚袋沃謹識手澤于卷末

知稼翁詞終

知稼翁詞跋

知稼翁字師憲世居莆田代多聞人唐御史滔卽其先也先是莆中有識云拆卻屋換卻稼望京門外出狀元紹興八年孫守益改荆譙門規撫雄偉甫成公果以文章魁天下公年四十有八宅邊有大木可蔽畝忽仆又自夢雷電震閃旗幟殷赫擁櫬而去金書化字以示迨屬纊之夕果雷雨大作人甚異之其父靜以本州首貢作南廟省魁中上舍兩優之選旣以公貴贈中奉大夫從兄泳以童子召見徽宗賜五經及第季弟庚以文藝知名將試禮部適公捐館不忍獨留京師同護喪歸殯子五人沃泮洊洊皆力學南僧幼未名有文集十一卷子沃編以行世丐序于莆田陳俊卿鄱陽洪邁洪邁評其詞云宛轉清麗讀者咀嚼于齒頰間而不能已又誦其悲秋之句曰迢迢別浦雙帆去漠漠平蕪天四垂雨意欲晴山鳥樂寒聲初到井梧知吾不知謫仙少陵以還大曆十才子尙能窺其藩否可謂贊揚之極矣其居官始末詳于龔茂良行狀林大鼎墓誌銘中近來閩中鏤版甚善末幅有諱崇翰者紀錄詳摯倘歷代先賢名集盡得文孫各爲表章如知稼翁者不大快邪古虞毛晉識